

[Page d'accueil](#) | [Localisation](#) | [Les types de patrimoines](#) | [Les domaines d'interventions](#) | [Estuarium](#)

[Présentation](#) | [Actions de valorisation](#) | [Ressources documentaires](#)

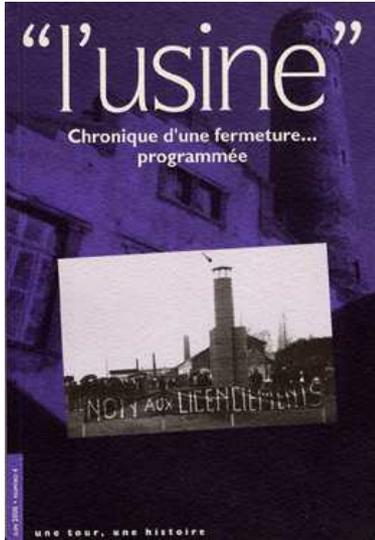
## Une tour, une histoire

Espace culturel et associatif,  
Quai Emile Paraf, 44220 COUËRON

02 40 38 00 22

[unetournehistoire@gmail.com](mailto:unetournehistoire@gmail.com)

**Contact** : Jacques Cottin (président) et  
Monique Sauzereau (secrétaire)



### Présentation

Suite à la fermeture de l'entreprise Tréfinmétaux à Couëron en 1988, un groupe d'anciens salariés, avec deux sociologues, se sont intéressés à reconstituer l'histoire des ouvriers de cette usine. D'un groupe au départ informel, une association est créée en 1993. Dans une idée d'actions participatives, d'anciens ouvriers de l'usine ont été invités à la première assemblée générale. Depuis, des recherches dans les archives et un recueil de la mémoire ont été menés. A ce jour, quatre ouvrages sont publiés, résultat d'une écriture collective entre les sociologues et les anciens employés de l'usine.

### Objectifs

L'association a pour objectifs de :

- ✦ recenser, stocker et archiver des informations sur l'histoire et la vie ouvrière dans l'usine Tréfinmétaux. Les sources récoltées sont de toutes natures : recueils de mémoire, archives, photographies, revue de presse, quelques objets...
- ✦ recréer des liens entre les anciens ouvriers de l'usine.

### Partenariats et réseaux

L'association travaille en partenariat avec la commune, le Centre d'Histoire du Travail, le Collectif des Associations du Patrimoine Industriel et Portuaire Nantais et la Maison de l'Homme et des Techniques.

#### Encore plus d'informations

**Nature de l'organisme** : association.

**Statut** : loi 1901.

**Date de création** : 1993.

**Nombre d'adhérents** : une dizaine de membres actifs, auxquels s'ajoutent les adhérents de soutien.

**Thèmes traités** : l'histoire de l'usine et de la vie ouvrière à Tréfinmétaux.

**Domaine d'intervention** : connaissance ; mise en valeur.

**Aire géographique** : le site de l'usine Tréfinmétaux.

### Actions de valorisation

L'association inscrit son action dans plusieurs directions.

#### Publications

L'association a publié à ce jour cinq volumes de la collection qu'elle dirige, " l'usine " :

- ✦ *L'usine de Pontgibaud à Tréfinmétaux : des ouvriers racontent*, textes réunis par Une tour, une histoire, Mars 1997.
- ✦ *1975/1976, la grève, quand les femmes ont pris la colère*, textes réunis par Une tour, une histoire, Juin 1999.
- ✦ *Des machines et des hommes*, textes réunis par Une tour, une histoire, Mars 2003.
- ✦ *Chronique d'une fermeture... programmée*, textes réunis par Une tour, une histoire, Juin 2008.
- ✦ *La tour à plomb de Couëron*. Textes réunis par Une tour, une histoire, avril 2012.

L'association a, par ailleurs, rédigé plusieurs articles dans :

- ✦ la revue *Armen*.
- ✦ les actes du colloque *Fermeture de boîtes... et après* (Maison des Hommes et des Techniques), 2007.
- ✦ les actes du colloque de 2008 *Mouvements ouvriers et crise industrielle des années 1960 à nos jours* (CHT, CENS, CHRJA), à paraître.
- ✦ *Les grandes luttes de la France ouvrière*, A. Rustenholz, 2008.

#### Recueil de la mémoire

- ✦ La fermeture de l'usine, enregistrements audio et retranscriptions d'entretien. Une quinzaine d'enregistrements audio de recueil de la mémoire (entretiens individuels et collectifs) a été réalisée par l'association, notamment sur la fermeture de l'usine. Environ la moitié a été retranscrite par les deux sociologues membres de l'association, en vue de publications.

#### Expositions

L'association est propriétaire d'une exposition sur les ateliers, d'une dizaine de panneaux, réalisée par la Mairie de Couëron en 2002, à partir des photographies de l'usine.

### Conférences, débats, colloques

L'association participe, à la demande, à différents colloques autour de l'histoire ouvrière :

- ✦ lors du colloque *Fermeture de boîtes... et après*, 2007.
- ✦ lors du colloque *Mouvements ouvriers et crise industrielle des années 1960 à nos jours*, 2008.

### Visites guidées

Des visites guidées du site peuvent avoir lieu à la demande.

### Animations auprès des scolaires

Des animations sont mises en place, à l'occasion, dans les écoles primaires. La nature de l'intervention est adaptée au souhait de l'instituteur (sur le site ou en classe, sur différents thèmes, etc.).

#### *Encore plus d'informations*

**Lieux de vente des publications** : librairie Vent d'Ouest (Nantes), dans les locaux de l'association,

**Mise à disposition des expositions** : prêt.

**Tarif des visites** : gratuit.

**Tarif des animations pédagogiques** : gratuit.

### Ressources documentaires

L'association conserve un ensemble de ressources documentaires sur l'histoire de l'usine Tréfimétaux.

#### Archives et littérature non-publée (études, mémoires et thèses universitaires, ...)

- ✦ Procès verbaux, tracs, journaux d'entreprise, etc.

La plupart des archives de Tréfimétaux ont disparu avec la fermeture de l'usine en 1988. Les adhérents ont néanmoins réussi à réunir quelques documents, notamment de l'époque où ils travaillaient eux-mêmes dans l'usine. Des procès-verbaux, des tracs de 1970 à 1988, des journaux d'entreprise et de la CGT, ainsi qu'une revue de presse ont été conservés. Le fonds comprend également quelques documents, comme des lettres, datés du début du siècle.

### Iconographies

- ✦ Photographies de l'usine, tirages papier.
- ✦ Les machines de Tréfimétaux, tirages papier de grand format.

L'association a rassemblé un fonds d'environ 250 photographies argentiques concernant la vie ouvrière de l'usine, mais aussi de grandes photographies des machines de Tréfimétaux.

### Ouvrages publiés

Une tour, une histoire est en possession d'une dizaine d'ouvrages sur la mémoire ouvrière.

### Objets

L'association a pu récupérer quelques rares objets, témoins de l'activité de l'usine :

- quelques pièces de monnaies,
- des objets à base de plomb,
- des panneaux d'usine

### Multimédias (CD, DVD, ...)

- ✦ Clichés numériques publiés dans " l'usine ".
- Toutes les photographies publiées au sein des quatre volumes sont conservées, en clichés numériques, sur deux DVD.

#### *Encore plus d'informations*

**Accès au fonds documentaire** : contacter l'association.

**Inventaire des ressources** : non.



HAUT DE PAGE

[Page d'accueil](#) | [Localisation](#) | [Les types de patrimoines](#) | [Les domaines d'interventions](#) | [Estuarium](#)

[Présentation](#) | [Actions de valorisation](#) | [Ressources documentaires](#)