

Association culturelle du Canal maritime de la Basse-Loire (ACCAM)

Mairie de Vue, 3 place Sainte-Anne,
44640 VUE

02 40 22 50 94 / 06 33 08 77 90 (tél. du président)

<http://www.canal-maritime-basse-loire.fr/>

Contact : Jean-Marie CLAVIER
(président)



Présentation

L'Association Culturelle du Canal Maritime de la Basse-Loire (ACCAM) a été créée en 1987, à l'initiative de l'Union des syndicats des marais du Sud-Loire. Dans le but de fédérer les actions de sauvegarde et de mise en valeur du canal, qui longe la rive sud sur 15km, les sept communes environnantes (Cheix-en-Retz, Frossay, Paimbœuf, Le Pellerin, Rouans, Saint-Viaud et Vue), l'Union des syndicats des marais du Sud-Loire, le Syndicat des prairies de Buzay et l'Office national de la chasse et de la faune sauvage sont représentés au sein de son conseil d'administration.

Objectifs

L'association s'est donnée pour objectif la sauvegarde et la mise en valeur du Canal maritime de la Basse-Loire par :

- l'étude de son histoire,
- la publication des recherches,
- la réhabilitation des différents bâtiments qui le constitue,
- l'animation du site par l'accueil des visiteurs,
- la proposition d'aménagements culturels et touristiques,
- la participation à la création d'un musée.

Partenariats et réseaux

L'association comprend sept communes adhérentes : Cheix-en-Retz, Frossay, Paimbœuf, Le Pellerin, Rouans, Saint-Viaud et Vue.

Elle est membre de la Société des historiens du Pays de Retz.

Elle travaille également en partenariat avec différentes structures :

- le Conseil régional des Pays de la Loire,
- le Conseil général de Loire-Atlantique,
- la Communauté de communes Cœur Pays de Retz,
- la Communauté de communes Sud estuaire,
- la Communauté urbaine de Nantes Métropole,
- la Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire,
- les Archives départementales de la Loire-Atlantique,
- le Conservatoire du littoral et des rivages lacustres,
- le Conservatoire des rives de la Loire et de ses affluents,
- le Groupe d'Intérêt Public Loire estuaire,
- l'Office national de la chasse et de la faune sauvage,
- le Syndicat d'Aménagement Hydraulique du Sud Loire,
- l'Union des syndicats de marais du Sud Loire,
- le Port Autonome Nantes-Saint Nazaire,
- la Compagnie d'Exploitation des Ports,
- le Musée du Pays de Retz,
- le Château des Ducs,
- le Lieu Unique,
- les Rencontres du Fleuve,
- Estuarium,
- la Société des Historiens du Pays de Retz,
- la Fondation du Patrimoine,
- Les Pêcheurs de la Loire,
- Bretagne Vivante,
- la Ligue de Protection des Oiseaux,
- la bibliothèque municipale de Nantes.

Encore plus d'informations

Nature de l'organisme : association.

Statut : loi 1901.

Date de création : 1987.

Nombre d'adhérents : une soixantaine d'adhérents.

Thèmes traités : l'histoire du Canal maritime et de son système hydraulique.

Domaine d'intervention : mise en valeur ; connaissance ; travaux de rénovation.

Aire géographique : le Canal maritime de la Basse-Loire et les marais environnants.

Actions de valorisation

Les actions de valorisation de l'ACCAM visent à mettre en valeur le Canal maritime et ses environs.

Visites guidées

Depuis 1992, des bénévoles de l'association assurent des visites guidées permettant de découvrir :

- ✦ les machineries des Champs-Neufs et de La Martinière,

- ✦ un film, *Les eaux sans fin*, sur l'histoire du Canal maritime,
- ✦ une exposition permanente, sur l'histoire du site.

Ces visites sont proposées aux groupes (notamment aux groupes scolaires), toute l'année sur demande, et aux individuels, durant l'été. Elles sont également assurées lors d'événements culturels, tels que les Journées européennes du patrimoine, les " Escapades Atlantiques ", les journées " Découverte du Canal maritime ", " Les Rencontres du Fleuve " et " Estuaire Nantes <> Saint-Nazaire 2007-2009-2011 ". En 2009, l'association a accueilli plus de 2000 visiteurs sur le site.

Expositions

- ✦ Le Canal maritime de la Basse-Loire, exposition.
L'ACCAM a réalisé une exposition permanente sur l'histoire du Canal maritime, présentée à La Martinière, lors des visites.
- ✦ Le réseau hydraulique du Pays de Retz, exposition.
Une deuxième exposition permanente va être réalisée aux Champs-Neufs.
- ✦ Exposition sur la présence, dans le canal, d'avisos et de torpilleurs, pendant l'occupation allemande, 2007.
- ✦ Exposition itinérante, 2007 et complétée depuis.
L'association possède plusieurs panneaux d'exposition thématiques (le bateau dévaseur, l'eau sous pression), qu'elle présente lors de manifestations culturelles.

L'association accueille, à l'occasion, des expositions itinérantes, dans le but d'animer le site du Canal, telles que *Et si la Loire océane*, réalisée par le GIP, ou *Magiciens d'eau*, créée par Estuarium.

Animations culturelles

L'association a organisé différentes fêtes :

- ✦ " Fête du Centenaire " du Canal maritime, 1992,
- ✦ " Fête de Buzay ", 1994,
- ✦ " Fête de Vue ", 1995,
- ✦ " Fête de Saint-Viaud " et Dixième anniversaire de l'association, 1997,
- ✦ " Fête de La Martinière ", 1999,
- ✦ " Fête de l'ACCAM ", 2002.

L'ACCAM organise, tous les ans, une sortie à l'attention de ses membres adhérents :

- ✦ l'abbaye de l'Île Chauvet, 2009,
- ✦ l'abbaye de Blanche-Couronne, 2008,
- ✦ les marais du Tenu,
- ✦ le marais breton,
- ✦ etc.

Publications

Ouvrages :

- ✦ *Force motrice au 20ème siècle*, Joseph Podeur.
- ✦ *Mémoires de riverains*, Joseph Podeur.
- ✦ *Bulletin de la Société des historiens du Pays de Retz*, n°12, l'ACCAM et la Société des historiens du Pays de Retz, 1992 (épuisé).
- ✦ *Le Canal de La Martinière*, Loïc Abed et l'ACCAM, 1999 (épuisé).
- ✦ *Le Canal maritime de la Basse-Loire, son histoire et son environnement*, ACCAM, 2004. Egalement disponible en traduction anglaise.

Films :

- ✦ *Une histoire de terre et d'eau*, ACCAM.
- ✦ *Les eaux sans fin*, Robert Beautru, 2007.
Ce film, traduit en allemand et en anglais, est diffusé lors des visites et manifestations. Il n'est pas mis en vente.

Bulletins internes :

L'association publie également, deux fois par an, une lettre à l'attention de ses adhérents.

Conférences, débats, colloques

L'ACCAM organise, à l'occasion, des conférences, afin de faire connaître le site, son histoire et les actions que l'association mène pour le valoriser. Ces conférences sont réalisées en partenariat avec la Société des Historiens du Pays de Retz et son président, Dominique Pierrelée.

Par exemple :

✦ " Une histoire de l'eau en Pays de Retz ", conférence donnée par Dominique Pierrelée, 2007.

Travaux d'entretien, de rénovation et de mise en valeur

✦ Remise en état de la machinerie et du mécanisme de la tête d'écluse à La Martinière, 2005.

✦ L'écluse triple des Champs-Neufs, travaux de rénovation, 2007.

L'objectif de ces travaux a été de rénover les mécanismes d'origine et, notamment, de remettre en état les crémaillères. Les portes de l'écluse, à l'origine en bois, ont été remplacées par de nouvelles en acier.

✦ La machinerie des Champs-Neufs, travaux de rénovation, 2008-2009.

La machinerie a été restaurée à l'identique. Ces travaux ont été menés par l'Union des syndicats des marais du Sud Loire, la Fondation du patrimoine, le Conseil général de Loire-Atlantique et le Conseil régional des Pays de la Loire, en partenariat avec la commune de Frossay et l'ACCAM.

✦ La machinerie de La Martinière, réparation de la toiture, décembre 2009.

Ces travaux ont été financés par la municipalité du Pellerin, propriétaire des locaux.

✦ Pôle éco-touristique et sportif au Migron, en cours.

La municipalité de Frossay est à l'initiative d'un projet de pôle éco-touristique et sportif, comprenant une salle d'exposition, une base nautique, un club-house, des structures d'hébergement, etc., auquel l'ACCAM est associée

✦ Travaux d'entretien.

Un membre de l'association, Joseph Podeur, est en charge de l'entretien des machineries du canal.

Recherche

Des membres de l'association mène des recherches en archives sur l'histoire du Canal maritime et de l'aménagement du réseau hydraulique du Pays de Retz.

✦ Joseph Podeur s'est notamment intéressé aux bateaux qui ont occupé le Canal maritime alors qu'il était un cimetière.

✦ Des recherches sont en projet concernant la petite navigation sur le Canal maritime après sa fermeture en 1913, à partir des registres.

Objets

L'ACCAM a construit, en collaboration avec les habitants du village de La Roche de la commune de Frossay :

✦ une maquette de l'ancien pont tournant du Migron,

✦ un canot à clain.

Encore plus d'informations

Lieux de vente des publications : auprès de l'association, à l'Office de tourisme de Sud Estuaire, au Château des Ducs, en librairies sur Nantes, etc.

Tarif des visites : 2€ (individuel de plus de 12 ans), 3€ (groupes de plus de 20 personnes), 3,50€ (groupes de moins de 19 personnes).

Tarif des animations pédagogiques : 40€ par classe.

Ressources documentaires

Les ressources documentaires de l'ACCAM concerne l'histoire du Canal maritime et l'aménagement du réseau hydraulique du Pays de Retz.

Ouvrages publiés

L'ACCAM a réuni un certain nombre d'ouvrages sur le Canal maritime et l'aménagement des marais et de la Loire.

L'association acquière des numéros de plusieurs revues :

- *Le Bulletin de la Société des historiens du Pays de Retz*,

- *Armen*,

- *Chasse-marée*,

- ...

Archives et littérature non-publiée (études, mémoires et thèses universitaires, ...)

L'ACCAM conserve un certain nombre de photocopies d'archives (notamment issues des Syndicats de marais locaux), réunies grâce aux recherches, entre autres, de Jeanne de Coligny, Joseph Podeur et Guy Lucas, sur l'histoire locale.

Ce fonds a fait l'objet d'un inventaire en 2005, qui va être remis à jour au cours de l'année 2010.

Objets

L'ACCAM a réuni, grâce à des achats auprès de brocanteurs ou de dons de la population locale, une quinzaine d'objets " lourds " (mâts, moteurs, etc.) et divers documents, qui témoignent de l'histoire du Canal maritime.

L'inventaire de ces objets, d'ores et déjà réalisé, va être remis à jour au cours de l'année 2010.

Encore plus d'informations

Accès au fonds documentaire : contacter l'association.

Inventaire des ressources : partiel.



[Page d'accueil](#) | [Localisation](#) | [Les types de patrimoines](#) | [Les domaines d'interventions](#) | [Estuarium](#)

[Présentation](#) | [Actions de valorisation](#) | [Ressources documentaires](#)