

[Page d'accueil](#) | [Les territoires](#) | [Les types de patrimoines](#) | [Les domaines d'interventions](#) | [Estuarius](#)

[Présentation](#) | [Actions de valorisation](#) | [Ressources documentaires](#)

Le Musée de la Marine en bois du Brivet

Espace Chateaubriand,
6, rue de Chateaubriand,
44550 MONTOIR-DE-BRETAGNE

02 40 45 58 22 (tél. musée)
06 60 81 52 39 (tél. du président)

<http://www.marineenboisdubrivet.fr>
(site internet de l'association)
contact@marineenboisdubrivet.fr
(messagerie de l'association)

Contact : Guy Nicoleau (président)



Présentation

En 1999, un point " Information " est installé à Montoir-de-Bretagne au sein de l'espace Chateaubriand, pour compléter l'offre d'informations touristiques au sud du Parc naturel régional de Brière. Un groupe de passionnés du patrimoine local décide de réaliser une exposition permanente consacrée à la marine en bois du Brivet, destinée à agrémenter et à compléter ce point information.

En 2003, l'association Groupe Animation Tourisme de Montoir-de-Bretagne (GATM) est créée notamment pour gérer le musée qui s'est agrandi.

Objectifs

L'association s'est donnée pour mission de " promouvoir la mise en valeur du patrimoine historique et culturel de la commune au travers du point infotourisme et du musée de la marine en bois du Brivet " dont elle assure la gestion et l'accueil du public.

Partenariats et réseaux

- ✦ La municipalité de Montoir-de-Bretagne est propriétaire du bâtiment et des collections qui y sont exposées.
- ✦ Le Conseil général de Loire-Atlantique a ponctuellement aidé le GATM, notamment lors de la création du spectacle sons et lumières *Jean Halgan, marin de Montoir*.
- ✦ Autres partenaires : Parc naturel régional de Brière, Office socio-culturel montoirain, Crédit Mutuel (pour des projets ponctuels), Super U et Total (pour des projets ponctuels).

Encore plus d'informations

Nature de l'organisme : association.

Statut : loi 1901.

Date de création : 2003.

Nombre d'adhérents : 21.

Thèmes traités : histoire locale et patrimoine navigable.

Domaine d'intervention : mise en valeur ; connaissance.

Aire géographique : le territoire de Montoir de Bretagne tel qu'il existait avant la Révolution (il englobait Trignac, Saint-Joachim, Saint-Malo-de-Guersac et Méan).

Actions de valorisation

Le musée, qui relate quatre siècles d'histoire des marins et des charpentiers de marine de Montoir ainsi que la construction navale en bois du Brivet, constitue l'action la plus importante du GATM. En outre, le GATM propose des conférences, des balades découverte et a produit un spectacle historique jusqu'en 2008.

Le musée

Il propose une exposition permanente rassemblant un certain nombre d'informations et d'objets relatifs à la batellerie montoirine et estuarienne, aux voyages des navires ainsi qu'à la construction navale en bois :

- ✦ Maquettes de bateau : un chaland, une chaloupe montoirine, un chasse-marée, des navires de cabotage, des navires de guerre, un navire négrier (la *Marie-Séraphique* en coupe), une maquette d'un ancien chantier de construction navale méanais...
- ✦ Dioramas (reconstitutions de scènes de vie) : les cordiers des chantiers, un marin prisonnier sur les pontons anglais, un calfateur, les femmes de Montoir...
- ✦ Cartes, dessins de navires construits dans les différents chantiers de Méan, documents, objets et outils utilisés pour la navigation (sextant, longue-vue...) ou pour la construction navale (rabots...).

Le musée ouvre ses portes dans le cadre d'événementiels culturels spécifiques comme les " Journées européennes du patrimoine ", " la nuit des musées " ou le " printemps des musées ".

Les visites sont libres et guidées pour les groupes et pour les scolaires.

Conférences, débats, colloques

- ✦ *Les installations américaines dans la région de Montoir de Bretagne*. Conférence réalisée par R. Gautier et M. Mahé, 2008,
- ✦ *Le manoir de l'Ormois dans la vicomté de Donges*. Conférence réalisée par François Cheneau, 2009,
- ✦ *La vocation maritime de Montoir entre le XVIIe et le XIXe siècle*. Conférence réalisée aux ADLA par Jean-Louis Monvoisin, 2009.

Visites guidées

- ✦ *Un soir... sur le Brivet*. (Tous les mercredis soirs de l'été, sur réservation)

✦ *Entre Loire et Brière.*

Ces deux Parcours/découverte du Brivet se font en chaland et à pied. Elles incluent la visite de la Maison de l'Eclusier, la projection du film : " Brière et Briérons " et du Musée de la Marine en Bois du Brivet. Ils sont proposés toute l'année pour les groupes sur réservation.

Animation culturelle

✦ *Jean Halgan, marin de Montoir*, spectacle proposé entre 2004 et 2008.

En 2004, pour les 20 ans de randonnée " la Transbriéronne ", Guy Nicoleau, président du GATM a eu l'idée de réaliser un spectacle musical nocturne consacré aux hommes et femmes qui ont marqué la vie communale. C'est à travers la vie de Jean Halgan, marin de Montoir, qu'a été faite cette évocation.

Publications

Le musée a édité une brochure touristique ainsi qu'une dizaine d'articles qui développent les thèmes abordés dans le musée.

✦ *Le musée de la marine en bois du Brivet*. Brochure touristique. 2008,

✦ *La vocation maritime de Montoir entre le XVIe et le XIXe siècles (I et II)*, J.-L. Monvoisin,

✦ *Au service de l'Etat*, J.-L. Monvoisin,

✦ *Le lougre le Baptiste Marie*, J.-L. Monvoisin,

✦ *Une année de navigation du lougre le Baptiste Marie*, J.-L. Monvoisin,

✦ *Voyages au long cours*, J.-L. Monvoisin,

✦ *Brève chronologie des chantiers navals de Méan*, J.-L. Monvoisin,

✦ *Les femmes de Montoir*, N. Trichet,

✦ *La construction navale en Basse-Loire*, D. Sicard,

✦ *De la technique du montage pièce à pièce à celle de la préfabrication des navires*, D. Sicard.

Multimédias (CD, DVD)

✦ *Jean Halgan, marin de Montoir*, spectacle proposé entre 2004 et 2008. Le dvd-rom du spectacle réalisé est en vente au Musée,

✦ animation multimédia en 3D relative à la construction navale en bois,

✦ animation multimédia consacrée au voyage au long-court.

Encore plus d'informations

Accès : tous les jours en juillet et en août, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Le reste de l'année, le musée est ouvert sur réservation et pour des manifestations spécifiques (le " printemps des musées ", la " nuit des musées ", " Journées européennes du patrimoine ", ...).

Tarif des visites : gratuit.

Ressources documentaires

L'association, par le biais de ses membres, possède une documentation relativement importante.

Ouvrages et archives publiés

Un certain nombre d'ouvrages relatifs à Montoir et à la région sont consultables au musée et mis à la disposition du public :

- *Encyclopédie Diderot et D'Alembert - Marine*,
- *L'aveu de la terre de Martigné et de l'Angle Casso et dépendances...* 1714,
- *La Brière. Pays entre terre et mer*, collectif, éd. Hengoun, 180 pages, 2004,
- *La poche de Saint-Nazaire*, D. Sicard, éd. Siloë, 96 pages, 2005,
- *Promenade dans le passé de Montoir. 1850-1950*, Groupe Recherche du passé - Office socio-culturel montoirain, 187 pages, 1992,
- *Les chantiers navals de la Brière aux XVIIIe et XIXe siècle*, J.-L. Monvoisin in Bulletin de la Société Archéologique de Nantes, n°144, 2009.
- *Des sapines foréziennes à la Royale et au-delà...*, Guy Blanchard et Henri Nochez.

Etudes et recherche

Les ressources documentaires et bibliographiques font référence aux travaux des historiens de l'association : Jean-Louis Monvoisin, Noëlle Trichet et François Cheneau.

Iconographie

L'association possède et vend des cartes postales représentant une partie de sa collection de maquettes de navires.

Encore plus d'informations

Accès au fonds documentaire : contacter l'association.
Inventaire des ressources : oui.



[Page d'accueil](#) I [Les territoires](#) I [Les types de patrimoines](#) I [Les domaines d'interventions](#) I [Estuarium](#)
[Présentation](#) I [Actions de valorisation](#) I [Ressources documentaires](#)